**Le chiese di campagna**

*testimonianze da tutelare, risorse da valorizzare*

**CONCORSO FOTOGRAFICO 2018**

PROMOSSO DA ITALIA NOSTRA - SEZIONE SUD SALENTO

*Nell’ambito della 20a edizione di “****IDENTITA’ Salentina-****FESTIVAL PER LA CULTURA DEL TERRITORIO “, che si svolgerà dal 4 al 20 ottobre 2018, è indetto il Concorso fotografico a premi denominato* ***“Le chiese di campagna: testimonianze da tutelare, risorse da valorizzare”*** *con cui si intende coinvolgere cittadini, studiosi del territorio e appassionati della fotografia al fine di porre all’attenzione dell’opinione pubblica e delle istituzioni competenti la necessità di tutelare e valorizzare il patrimonio storico, architettonico, paesaggistico e identitario costituito dalle numerosissime chiese rurali presenti nel territorio salentino.*

**REGOLAMENTO DEL CONCORSO**

1. ***FINALITA’***

Con tale iniziativa la Sezione Sud Salento di Italia Nostra intende proseguire la propria attività verso la tutela e la valorizzazione del patrimonio storico-architettonico presente nel paesaggio rurale salentino, specificatamente da quello costituito dalle chiese di campagna presenti in provincia di Lecce, quale testimonianze identitaria ma anche come opportunità per promuoverne il restauro, la conservazione e la valorizzazione di un diffuso e variegato patrimonio a rischio di degrado.

Una documentazione fotografica riservata a questi aspetti può costituire una valida e propositiva integrazione degli studi già avviati dai ricercatori e dai cultori della storia locale ed un utile docu-mentazione sui vari aspetti inerenti tali beni da approfondire e divulgare in appositi convegni, seminari, pubblicazioni e mostre.

1. ***OBIETTIVI***

Il Concorso ha l’obiettivo di raccogliere immagini fotografiche attuali e storiche rappresentative delle chiese rurali presenti in tutti i Comuni della provincia di Lecce identificando il contesto in cui sono ubicate e documentandone gli aspetti architettonici,artistici e paesaggistici, nonché eventuali detrattori, unitamente ai dati essenzialie agli aspetti correlati alle storie locali.

Le foto pervenute saranno oggetto di esposizione o proiezione nel corso della 20a edizione di IDENTITA’ Salentina e in successive manifestazioni aventi identico carattere e finalità.

 ***3) DESTINATARI***

La partecipazione al Concorso è gratuita ed è aperta a tutti i cittadini maggiorenni (professionisti e non) di qualsiasi nazionalità. Sono esclusi dalla partecipazione i componenti del Direttivo della Sezione Sud Salento di Italia Nostra ed i loro familiari di primo grado.

Ogni partecipante può concorrere una sola volta ad ognuna delle categorie del Concorso.

1. ***CATEGORIE DEL CONCORSO***

Per perseguire gli obiettivi individuati il Concorso è stato strutturato nelle seguenti categorie:

1. **Foto attuali**
2. **Reportage**
3. **Foto storiche**

Ogni partecipante potrà inviare per le Categoria **A** e **C** un numero massimo di tre (3) foto, una per ogni singolo bene; per la Categoria A le foto dovranno essere stata realizzate nell’anno in corso mentre per la Categoria C dovranno risultare antecedenti al 2000. Per la Categoria **B** (reportage) il partecipante dovrà inviare minimo tre (3) e massimo cinque (5) foto dello stesso bene realizzate nell’anno in corso.

Per ognuna delle foto dei beni documentati nelle Categorie **A** e **C** deve essere allegata e compilata l’apposita SCHEDA TECNICA descrittiva mentre per la Categoria **B** la SCHEDA TECNICA da compilare sarà unica. I dati richiesti nella scheda tecnica potranno essere integrare da ogni ulteriore descrizionedel manufatto ed ogni altra informazione e dato bibliografico.

1. ***REGISTRAZIONE E PARTECIPAZIONE***

La partecipazione al Concorso comporta l’integrale accettazione del presente regolamento, in di-fetto il partecipante sarà escluso. Coloro che intendono partecipare al Concorso dovranno compilare e inviare tramite e-mail entro le **ore 24 del 01 ottobre 2018** l’apposita SCHEDA DI PARTECIPAZIONE con i dati richiesti unitamente alla copia di un **documento di identità** valido. La registrazione può avvenire anche prima dell’invio della documentazione fotografica e delle relative SCHEDE TECNICHE o con temporanea-mente all’invio degli elaborati richiesti così come indicato nell’Art.6.Una volta inviata la scheda di partecipazione secondo le modalità sopra indica-te, i concorrenti dovranno inviare le foto caricando il file in formato JPG, con dimensioni minime di un (1) mega-byte e massime di tre(3) mega-byte, specificando a quale categoria del Concorso si intende partecipare.

Ogni foto deve essere corredata dal numero di riferimento e della Categoria cui si intende partecipare, così come riportato sulla SCHEDA TECNICA. Il soggetto promotore si riserva di verificare la corrispondenza dei dati indicatied eventualmente annullare registrazioni non conformi al regolamento, che risultino errate o doppie per la stessa Categoria del Concorso.

 ***6) ASPETTI TECNICI, MODALITA’ DI INOLTRO E PRIVACY***

Le fotografie dovranno essere inviate assieme alla Scheda Tecnica e alla Scheda di Partecipazione, (che sono *allegate al presente regolamento*) debitamente compilate, mediante posta elettronica all’indirizzo **sudsalento@italianostra.org** oppure tramite il sito Wetransfer gratuito ([**www.wetransfer.com**](http://www.wetransfer.com)). Se si sceglie questa opzione si dovrà inserire la e-mail **sudsalento@italianostra.org**. Non saranno ammess**i** fotomontaggi, doppie esposizioni, immagini composte di alcun genere (HDR, focus stacking, panoramiche, stitch, foto mosaici, ecc.) solarizzazioni, filtri digitali o ritocchi digitali, salvo lievi correzioni di colore, contrasto, esposizione o la rimozione di piccoli dettagli non significativi di disturbo alla fotografia (es. filo elettrico che attraversa l’immagine) e modifiche fotogrammetriche, pena l’esclusione dal Concorso. Le Foto presentate dovranno essere numerate mentre il **titolo del soggetto** dovrà essere menzionato solo sulla Scheda Tecnica dove dovranno essere indicati gli altri dati richiesti.

Le **opere giunte fuori tempo** massimo non saranno tenute in considerazione. La partecipazione al Concorso implica automaticamente la **completa accettazione del presente regolamento e la con-cessione**, all’associazione organizzatrice, del diritto di riproduzione delle fotografie, premiate ed ammesse, sui cataloghi ed altre pubblicazioni che abbiano finalità di propagandare la manifesta-zione e la diffusione della fotografia per le finalità scientifiche e culturali. L’Associazione dichiara che le fotografie ricevute NON verranno utilizzate per scopi commerciali.In base a quanto stabilito dal D.LGS 196 del 30/06/03, e dal Regolamento UE n. 2016/679 la partecipazione al Concorso comporta, da parte dell’autore, l’**autorizzazione al trattamento**, con mezzi informatici o meno dei dati personali e alla loro utilizzazione da parte dell’associazione organizzatrice, e/o di terzi, da queste incaricati, per lo  svolgimento degli adempi-menti inerenti al concorso e degli scopi associativi e/o federativi. Saranno **escluse dal Concorso**, a giu-dizio insindacabile della Giuria, immagini giudicate eticamente non corrette o che abbiano potuto recare danno al soggetto oppure all’ambiente.

 ***7) SOGGETTI E CARATTERISTICHE DELLE FOTO***

Le foto del Concorso devono riferirsi esclusivamente alle chiese rurali presenti nei territori dei comuni della provincia di Lecce, non dovranno riguardare altri manufatti (cripte, edicole votive, chiese medievali) e dovranno documentare il bene individuato, rilevando eventuali realtà trascura-te o in degrado, o attestare quei beni che sono stati recuperati e restituiti alla pubblica fruizione.

Le fotografie inviate dovranno corrispondere in modo chiaro al bene cui è riferita la scheda relati-va, con le modalità di raffigurazione fotografica che il concorrente reputerà più opportune; a titolo esemplificativo attraverso una veduta d’insieme (*Categoria A* ), con inquadrature d’insieme e di dettaglio che descrivano gli aspetti più significativi del bene ed il contesto in cui esso è inserito (*Categoria B*), da qualsiasi inquadratura da cui si rilevi la reale consistenza del bene (*Categoria C*). Si precisa che ciascuna foto potrà partecipare per una sola categoria del Concorso. **Saranno escluse dal Concorso le foto che sono state oggetto di pubbli-cazione, che contengono persone o aspetti di carattere privato che potrebbero essere oggetto di con-tenziosi con i diretti interessati.**

 ***8) GIURIA E VALUTAZIONE***

La Giuria che valuterà le foto partecipanti al Concorso sarà composta da 5 esperti: uno storico dell’arte, un esperto di fotografia, un architetto esperto di beni storico-architettonici, un esperto di paesaggio rurale e da un rappresentante del Direttivo della Sezione Sud Salento di Italia Nostra. Le funzioni di Segretario verbalizzante (senza diritto di voto) saranno svolte da un Componente del Direttivo della Sezione Sud Salento appositamente indicato dal Presidente della Sezione.

La Giuria valuterà gli elaborati pervenuti, di cui è stata preventivamente accertata la completezza dei documenti e l’attinenza al tema, attraverso una apposita scheda predisposta per ognuna delle tre categorie del Concorso. Dalla somma del punteggio di tutti i Componenti la Giuria si definirà la valutazione di ogni concorrente e la relativa graduatoria da cui si individueranno i primi tre classificati per ognuna delle tre categoria a cui saranno assegnati i rispettivi premi.

Tutte le fotografie inviate saranno preliminarmente vagliate dal soggetto promotore che eliminerà, a pro-prio insindacabile giudizio, quelle ritenute fuori tema, quelle non corrispondenti alle schede di riferimento e alle caratteristiche del Concorso o che risultino contrarie alla moralità pubblica e al buon costume. Even-tuali fotografie scartate in questa fase saranno, comunque, conservate e messe a disposizione per ogni ulteriore controllo.Nella valutazione la Giuria, cui verrà garantito l’anonimato dei partecipanti, terrà conto dei dati riportati nella scheda tecnica quali elementi di arricchimento della documentazione fotografica.Alla Giuria è riservata la facoltà di non assegnare i Premi in ragione del numero dei partecipanti e/o della qualità dei materiali pervenuti per ognuna delle tre categorie.

 ***9) PREMI E ATTESTAZIONI***

Le foto partecipanti al Concorso devono riferirsi esclusivamente a beni presenti nei territori rurali.A tutti i partecipanti sarà assegnato un attestato nel corso della serata conclusiva della manifestazione“IDENTITA’ Salentina”, prevista per il 20 ottobre a Parabita, nel corso della quale saranno proiettate le foto vincitrici. I primi premi delle tre Categorie del Concorso e il Premio speciale non sono cumulabili.

**A**i primi tre classificati di ogni Categoria, saranno assegnati i seguenti premi e riconoscimenti:

**Al primo classificato di ognuna delle tre Categorie del Concorso**: -

* ***Targa di primo classificato*** ;
* ***Cena per due persone*** in uno dei seguenti agriturismi salentini: “**Casa Porcara**” a Veglie, **“Gli Ulivi”** a Tricase e “**Sante Le Muse**” a Morciano di Leuca;
* ***Pubblicazionedi una delle fotopremiate***delle tre categorie sulle pagine dell’edizione di Lecce della **Gazzetta del Mezzogiorno**;
* ***Pubblicazione di tutte le foto premiate***sul sito della Sezione Sud Salento,sul sito nazionale di Italia Nostra e sulle pagine di un numero della rivista nazionale di Italia Nostra;
* ***Tessera di Socio di Italia Nostra per il 2019.***

**Al secondo e terzo classificato di ognuna delle tre Categorie del Concorso**:

* ***Targa di classificazione;***
* ***Confezioni di olio e vinoe pasta***di Aziende leader del Salento;
* ***Pubblicazione di tutte le fotopremiate***sul sito della Sezione Sud Salento di Italia Nostra;
* ***Pubblicazione di una delle foto premiate*** sul sito nazionale di Italia Nostra;
* ***Tessera di Socio di Italia Nostra per il 2019.***

**Premio speciale al migliore dei partecipanti delle Categorie A e B di età inferiore ai 35 anni**

* ***Targa speciale***
* ***Cena per due persone*** presso l’agriturismo “**Torre Canfore”** a Carpignano salentino;
* ***Pubblicazione di tutte le foto*** sul sito della Sezione Sud Salento di Italia Nostra;
* ***Pubblicazione di una delle foto premiate*** sul sito nazionale di Italia Nostra;
* ***Tessera di Socio di Italia Nostra per il 2019***
1. ***PROPRIETA’ E DISPONIBILITA’ DELLE FOTOGRAFIE***

Con la registrazione e per ogni fotografia inviata l'utente garantisce di essere l’autore del soggetto e riconosce e garantisce sotto la sua esclusiva responsabilità che la foto inviata è originale, che ne possiede i diritti di proprietà intellettuale, di autore e di sfruttamento, anche economico, della stessa e quindi di possedere ogni diritto di riproduzione; garantisce inoltre che la foto non sia protetta da copyright o altri diritti terzi . L'utente dichiara altresì che eventuali persone riprese nello scatto abbiano concesso la liberatoria per l'uso della propria immagine, sollevando quindi i Soggetti Promotori da ogni responsabilità connessa dalla pub-blicazione e/o utilizzo di tale foto, anche ai sensi del D.Lgs.196/2003 e del Regolamento UE n. 2016/679

Qualora le foto inviate non fossero state realizzate dal partecipante e questi non fosse titolare di ogni diritto di utilizzazione economica, lo stesso dovrà manlevare e tenere indenne il Soggetto Promotore da qualsiasi richiesta, anche di risarcimento di danni, che possa essere avanzata dall’autore o dal titolare di tali diritti ovvero da terzi aventi causa. Il Soggetto promotore non è responsabile per eventuali richieste di risarcimento avanzate da soggetti ritratti o da soggetti aventi la potestà genitoriale su minori che apparissero nelle foto: per il che, con l’accettazione del presente regolamento, è rilasciata ogni più ampia man-leva nei confronti del Soggetto Promotore.

Il partecipante, con l’adesione al Concorso, cede al soggetto Promotore il diritto di usare (anche a scopo pubblicitario), di modificare, di produrre anche parzialmente, di diffondere, di distribuire, di visualizzare e di divulgare in qualsiasi formato e tramite qualsiasi canale le foto presentate al concorso, anche se congiunte alla propria immagine; allo stesso tempo garantisce il pacifico godimento dei diritti ceduti ai sensi del presente articolo, fiducioso che l’utilizzodell’opera da parte di questa non violerà diritti di terzi.

Conseguentemente il partecipante terrà indenne e manlevato il Soggetto promotore da qualsiasi richiesta risarcitoria od inibitoria che dovesse venirle rivolta da chicchessia, come anche da tutti i danni e spese, comprese quelle legali, conseguenti a lamentate lesioni di diritti di terzi di cui egli si fosse reso responsabile.

Il Soggetto Promotore non potrà essere ritenuto in alcun modo responsabile dell’uso che terzi potranno fare delle foto scaricate dai siti con dominio italianostra.org

 *Il Presidente*

 **Marcello Seclì**

**Le chiese di campagna**

*testimonianze da tutelare, risorse da valorizzare*

**CONCORSO FOTOGRAFICO “IDENTITA’ Salentina” 2018**

PROMOSSO DA ITALIA NOSTRA - SEZIONE SUD SALENTO

**SCHEDA DI PARTECIPAZIONE**

Cognome………………………………….…….…………Nome……………………………………………………………………….

Nato/a a………………………………………….………………….il………….………………………………………………………….

Città………………………..…. CAP………… e Via di residenza………………………………………….………………………

Tel. e/o Cell. ………………………………………….……e-mail…………………………………………………………………..

Iscrizione al Concorso per la: **Categoria A** - **CategoriaB** - **Categoria C**(\*)

Foto presentate: Foto1 - Foto 2 - Foto 3 - Foto 4 - Foto 5 (\*)

**(\*)*Barrare la Categoria di partecipazione e la numerazione delle fotografie presentate.***

Il/La sottoscritto/a dichiara di aver preso visione del Regolamento del Concorso, di accettare le condizioni stabilite e le risultanze che saranno adottate dalla Giuria.

Data……………………………………. Firma\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**PRAVACY**

**Autorizzo il trattamento dei dati personali -** A titolo gratuito, senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 Cod.Civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d’autore, alla pubblicazione e/o diffu-sione in qualsiasi forma delle proprie immagini sui siti di Italia Nostra onlus, su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione, nonché autorizza la conservazione delle foto negli archivi informatici dell’Associazione e prende atto che la finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere informativo ed eventualmente promozionale.

**Informativa ai sensi dell’art. 13 del D. Lgs. n. 196/2003**.

Si informa che il trattamento dei dati personali conferiti con la presente liberatoria saranno trattati con modalità car-tacee etelematiche nel rispetto della vigente normativa e dei principi di correttezza, liceità, trasparenza eriservatez-za; in tale ottica i dati forniti, ivi incluso il ritratto contenuto nelle fotografie suindicate,verranno utilizzati per le fina-lità strettamente connesse e strumentali alle attività come indicate nella suestesa liberatoria.

In base a quanto stabilito dal D.LGS 196 del 30/06/03, e dal Regolamento UE n. 2016/679 la partecipazione al Concorso comporta, da parte dell’autore, l’**autorizzazione al trattamento**, con mezzi informatici o meno dei dati personali e alla loro utilizzazione da parte dell’associazione organizzatrice, e/o di terzi, da queste incaricati, per lo  svolgimento degli adempimenti inerenti al Concorso e degli scopi associativi e/o federativi. In qualsiasi momento è possibile esercitare tutti i diritti indi-cati dall’articolo 7 del D. Lgs.\_n.\_196/2003, in particolare la cancellazione, la rettifica o l’integrazione dei dati. Tali di-ritti potranno essere esercitati inviando comunicazione scritta

Data……………………………………………………………………Firma\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Le chiese di campagna**

*testimonianze da tutelare, risorse da valorizzare*

**CONCORSO FOTOGRAFICO 2018**

PROMOSSO DA ITALIA NOSTRA - SEZIONE SUD SALENTO

**SCHEDA TECNICA**

**Cognome………………………………..…………………………Nome…………………………………………………………………**

**Residente a ………………………..…………CAP….…..……...Via o P.zza………………………….……………………………**

**Partecipante al Concorso per la Categoria: A……………..B………………C..........(*BARRARE LA CATEGORIA*)**

**Nome della chiesa……………..……………………..territorio del Comune di………………………………………………**

**Località…………………………………..………..Via………………………………………………………**

**dati catastali facoltativi foglio……… particella……….**

**Anno di costruzione (presumibile)……………………….Proprietà:…PUBBLICA PRIVATA……**

**Dichiaro che le foto inviate al Concorso sono state realizzate dal sottoscrittonell’anno……………..**

**NOTE INFORMATIVE *(facoltative)***

**Stato del bene……………………………………………………………………………………………………………………………………….…..........**

**….…………………………………………………………………………………………………………………………………...………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**……………………………………………………………………………………………………………………………………..**

**Descrizione del bene…………………………………………………………………………………………..………………………………………….…**

**………………………………………………………………………………………………………………………..……………………………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………………………………………………**

**……………………………………………………………………………………………………………………………………..**

**Bibliografia sul bene e autori…………………………………….…………………………………………………………………………………………**

**………………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………………………………………………………………..……………………………………………………………………………………………………………………**

**…………………………………………………………………………………………………………………………………….**

**Altre notizie(riti, festività. tradizioni, ecc.)…………………………………………………… ………………………….………………………………**

**……………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………**

**……………………………………………………………………………………………………………………………………**

Data…………….....................……… Firma\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_